

GALERIA SUR PRESENTA



Abans que el vent esdevingui camí

Exposició individual de Luciana Faria

20.09 al 14.11.2025

comunica@galeriasur.com

[@sur.galeria](https://www.instagram.com/sur.galeria)

[galeriasur.com](https://www.galeriasur.com)

C/ Ros de Olano, 10 -2 Gràcia 08012 Barcelona

Text de la comissària

Misteris de la natura, territori, imprevisibilitat. A la mostra *Abans que el vent esdevingui camí*, el fil de la línia es transforma en un narrador sensible, que condueix la mirada per trajectòries orgàniques on colors, textures i relleus contenen històries nascudes de l'observació íntima del món. En aquest temps en què ens reconeixem com a part d'una espècie que desequilibra els cicles de la Terra, l'art de Luciana Faria ens convida a desaccelerar, escoltar i celebrar la potència subtil dels elements.

L'exposició aprofundeix la recerca sobre la relació entre pintura i brodat, matèria i gest, control i entrega. Les seves obres registren petits moviments que reverberen grandesa: la fulla que es rendeix al vent, la primera gota de pluja que toca el sòl, l'aire que travessa superfícies invisibles.

El fil, amb la seva densitat, textura i color, participa activament d'aquesta narrativa, imprimint en el teixit el temps i l'escolta. Pintar i brodar són gestos complementaris que exigeixen ritmes diferents, ara amplis i fluids, ara continguts i precisos. Transitar entre aquests llenguatges és també exercitar l'atenció al detall i a la presència.

La línia cosida, històricament vinculada al treball domèstic i a l'experiència femenina, aquí és resignificada com a llenguatge polític i poètic. En la seva obra, Luciana expandeix els límits entre l'íntim i el paisatgístic, entre el gest heretat i el gest propi. Les seves creacions convoquen memòries sensorials i travessen temps i territoris, reorganitzant els elements naturals en coreografies subtils. Són paisatges interns i externs, que parlen del cos, de la maduresa, de la llibertat i de l'etern esdevenir.

Acompanyant el recorregut de la fulla que es desprèn de la branca, l'artista ens recorda que tot canvi comença en aquest espai de airebé-esdeveniment. *Abans que el vent esdevingui camí*, hi ha el gest, el fil, el traç. I amb ells, l'art que broda nous sentits per al món.

Fabiola Pretel - comissària

L'artista, la comissària i la Galeria Sur

L'ARTISTA

LUCIANA FARIA [1961] Brasil

Artista visual i arquitecta, va estudiar Història de l'Art Barroc, Renaixentista i Contemporani al Politècnic de Milà, Itàlia. En el seu procés creatiu combina pintura i brodat a mà. Acrílic, aquarel·la, oli, fils i punts donen forma a un univers de paisatges imaginaris sobre llenç. Les seves obres s'inspiren en el poder aclaparador de les forces de la natura i en el pas del temps.



LA COMISSÀRIA

FABIOLA PRETEL

Especialista en comunicació cultural amb formació internacional. És Màster en Estudis Avançats en Història de l'Art per la Universitat de Barcelona (2022) i llicenciada en Periodisme i Comunicació amb especialització en Història de l'Art per la Universitat de Coïmbra (2019), amb un any d'intercanvi en la Universitat Complutense de Madrid (Erasmus, 2017-2018). Abans de col·laborar amb el màrqueting i el comissariat de projectes en Galeria Sur, ha participat en el projecte Crear Situacions en el Museu d'Arts Santa Mònica i va treballar en el departament de comunicació del Museu Picasso de Barcelona.



LA GALERIA SUR

És una iniciativa de la gestora cultural i historiadora de l'art Franquilandia Gonçalves. Única galeria d'art contemporani a Espanya dedicada exclusivament a artistes llatinoamericans. Punt de trobada per a artistes, comissaris i col·leccionistes que busquen obres úniques, projectes especials o descobriments sorprenents en arts visuals.



Sèrie Ofrenes

En algunes obres els colors i l'espessor dels fils de llana i cotó són protagonistes, fent-nos l'efecte que aquests elements estan a punt de saltar del llenç.



Ofrena, 2024. Acrílic, oli, fils de llana i cotó, llenç, tela, fibra de polièster i comptes sobre lli
118 x 117 x 5 cm - Inventari Sur 25006LF



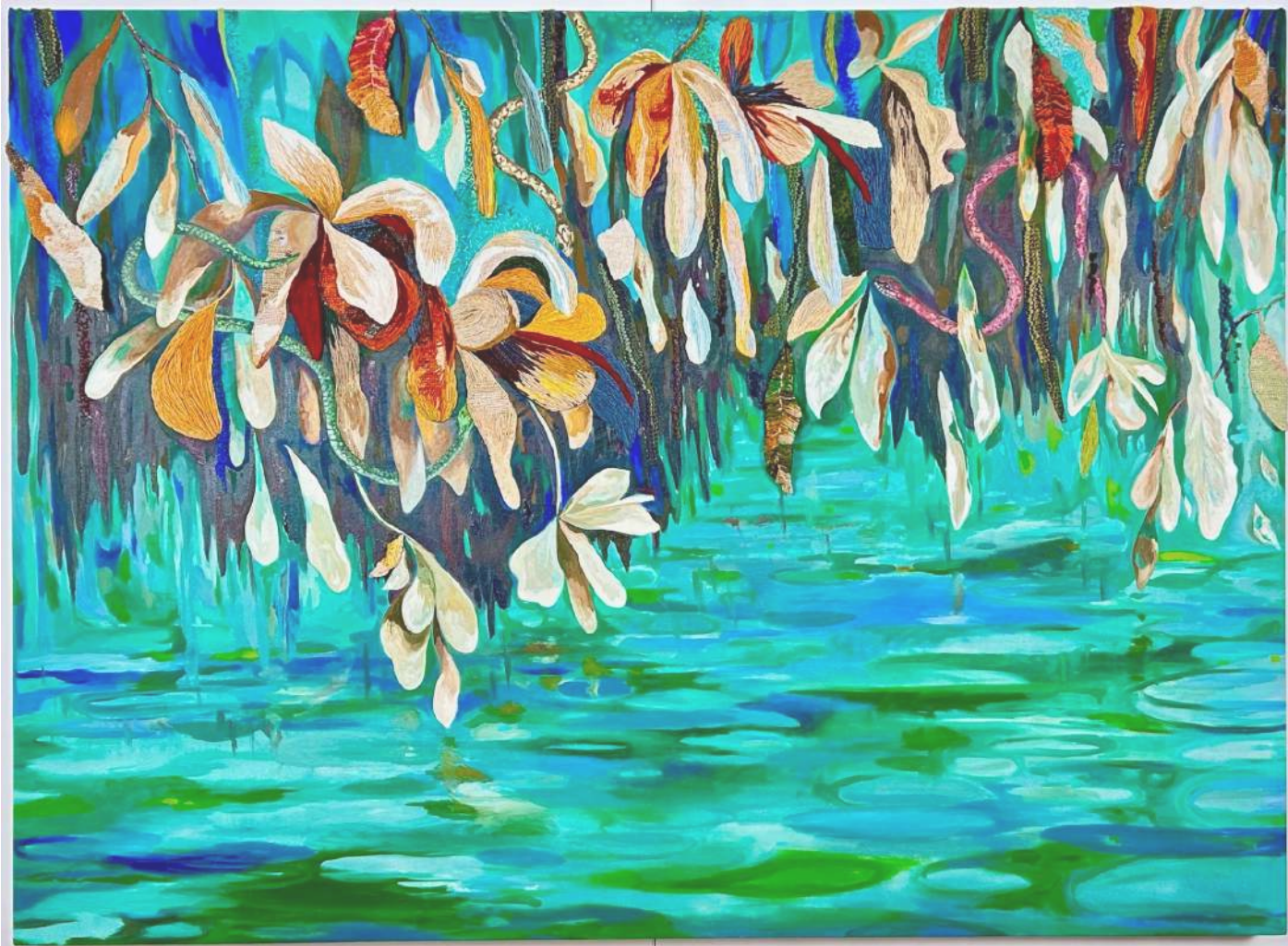
Creuant la mar, 2024. Acrílic, oli i fils de llana, cotó i seda sobre lli
118 x 117 x 5 cm - Inventari Sur 25007LF



Tot el que era sòlid s'esvaeix a l'aire, 2025. Oli i fils de llana i cotó sobre llenç
108 x 148 x 5 cm - Inventari Sur 25005LF



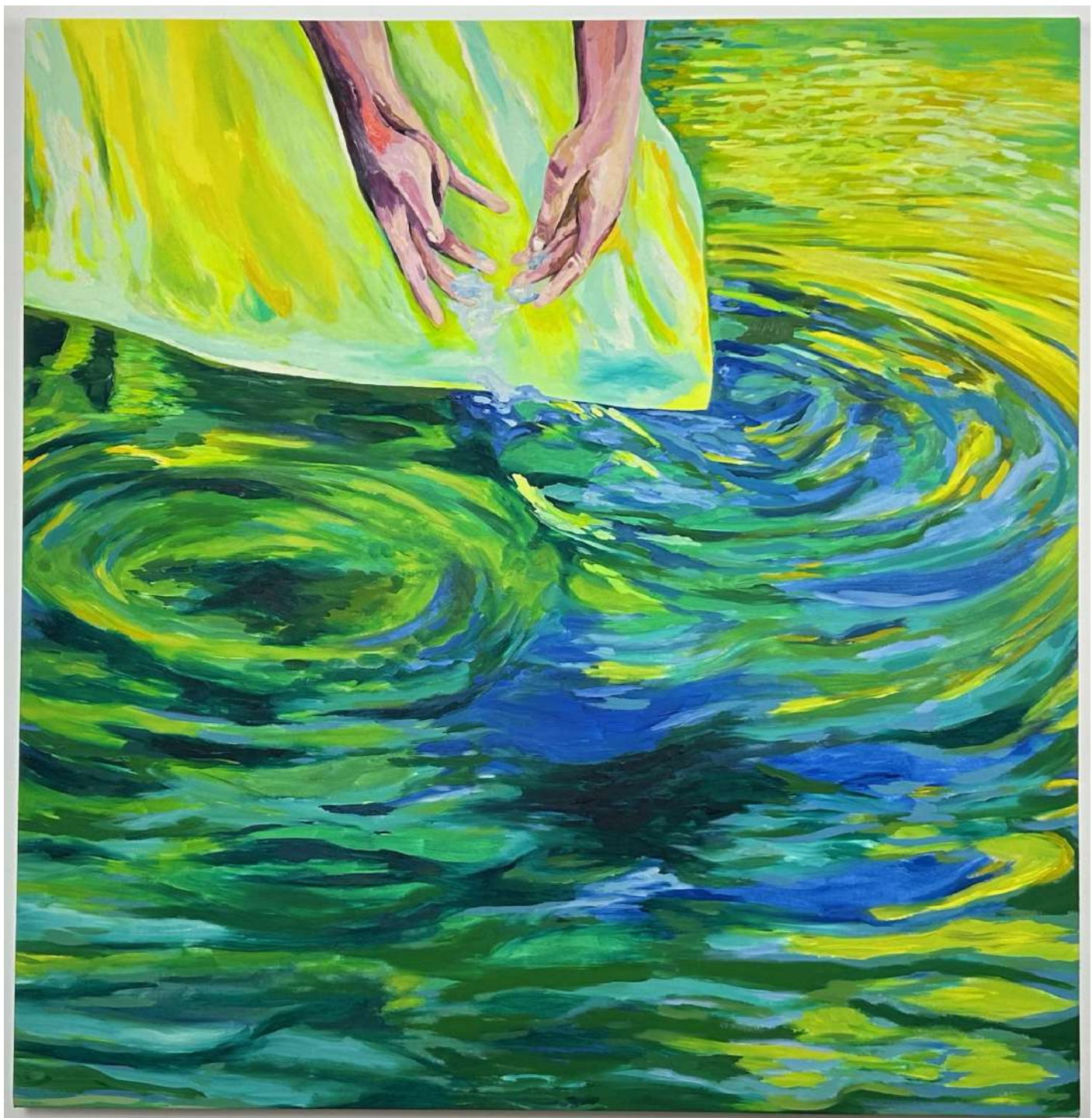
Flores com plats voladors, 2024. Acrílic, oli i fils de llana sobre lli
56 x 84 cm - Inventari Sur 25008LF



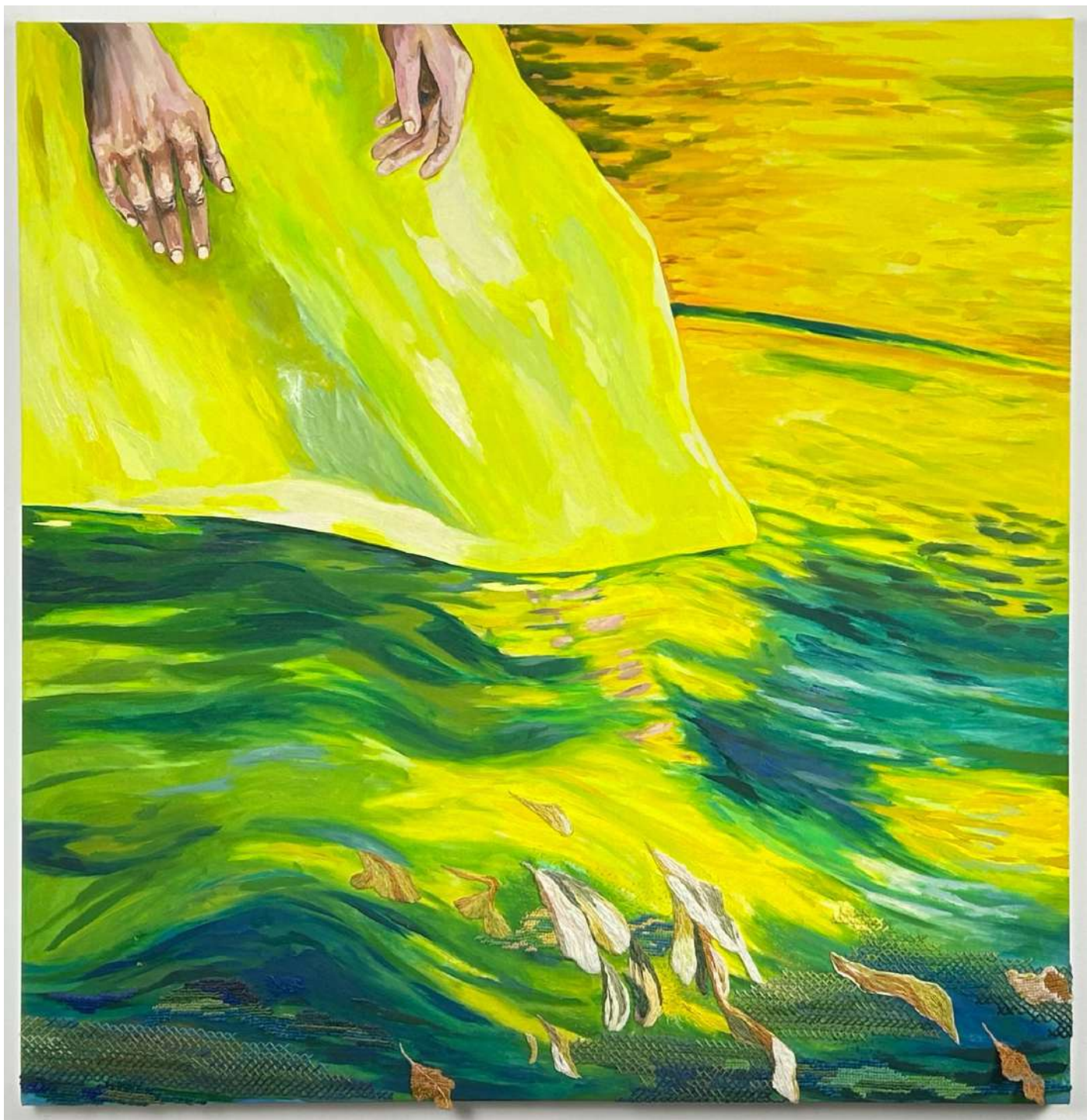
Veure a través, 2025. Oli i fils de llana i cotó sobre llenç
108 x 150 x 5 cm - Inventari Sur 25004LF



Dius que estimes els peixos i te'ls menges, 2025. Oli sobre lleng
105 x 102 x 5 cm - Inventari Sur 25001LF



Et vaig buscar a les aigües succintes de la mar, 2024. Oli i acrílic sobre llenç
105 x 102 x 5 cm - Inventari Sur 25003LF



Dius que estimes les flors i te les menges, 2025. Oli i fils de llana i cotó sobre llenç
105 x 102 x 5 cm - Inventari Sur 25002LF

Tèxtil de la Sèrie Ofrenes

Formes orgàniques i mal·leables. La singularitat del ritme del brodat, gairebé una meditació. L'agulla i el fil, còmplices de l'artista en una dansa de colors, formes i textures.

La noia del vestit groc, 2025
Fils de llana, cotó i comptes sobre lli
25 x 37 cm - Inventari Sur 25017LF



Un riu que passa, 2025
Fils de llana, cotó i comptes sobre lli
25 x 37 cm - Inventari Sur 25019LF



De la pedra, una flor, 2025
Fils de llana, cotó i comptes sobre lli
26 x 31 cm - Inventari Sur 25018LF

Sèrie Vents

El moviment de les fulles, el ritme de les aigües i els cicles de la naturalesa que reflecteixen el miracle de la vida.



Dondom, pescaràs avui? No hi aniré, hi ha una brisa marina, 2022. Acrílic, oli i brodat sobre lli
110 x 140 x 5 cm - Inventari Sur 25010LF



El que els ulls no veuen, 2023. Acrílic, oli i brodat sobre lli
88 x 125 cm - Inventari Sur 25009LF



Dia de lluna plena / Pluja en una resta de sol / Vaig sentir la primera gota. No sé si és pluja o llàgrima
 Acrílic, oli i brodat sobre lli, 2022
 65 x 65 cm c/u. Inventari Sur 25011LF / 25012LF / 25013LF



Res es va quedar al seu lloc / Deixa anar / Ja era massa tard / El vol de les flors
 Acrílic, oli i brodat sobre lli, 2023
 40 x 36 cm / 36 x 36 cm / 38 x 36 cm / 40 x 36 cm. Inventari Sur 24021LF / 24019LF / 24017LF / 24020LF



Un vent en el temps / Un vent estrany
Acrílic, oli i brodat sobre lli, 2023
60 x 50 cm c/u. Inventari Sur 24015LF / 24016LF

Més informació

Publicacions

ARTEINFORMATO - ESPAI IBEROAMERICÀ D'ART

[Enllaç a la difusió de ArteInformado](#)

EXIBART

[Enllaç a la difusió de EXIBART](#)

L'Independent de Gràcia

[Enllaç al text del crític d'art Ramon Casalé Soler](#)

Biografia i activitats recents de l'artista

[Enllaç a les actualitzacions sobre l'artista](#)

Activitats

20.09.2025 19h - 21h Inauguració amb la presència de l'artista

27.09.2025 18h Visita guiada per l'artista i la galerista

04.10.2025 18h Visita guiada per l'artista i la galerista

14.11.2025 18h - 20h Clausura amb la presència de la comissària Fabiola Pretel



Més informació

Abans que el vent esdevingui camí

Un projecte de la temporada 2025-2026 Galeria Sur

EQUIP

Directora Franquilandia Gonçalves

Comissària Fabiola Pretel

Producció Galeria Sur

Fotografia Valentina Miccheli

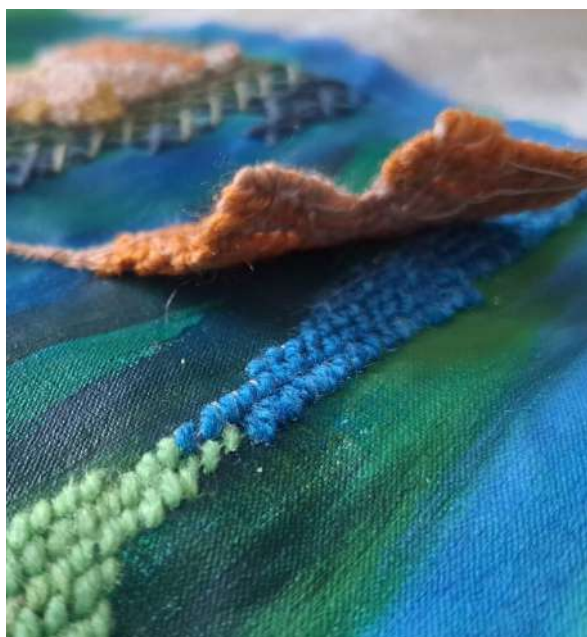
Revisió de textos i idiomes Clàudia Larumbe Serra

Comunicació i màrqueting Fabiola Pretel

Assessora comercial a Londres Helena Hammer

Suport operatiu en Brasil Gabriela Carvalho y col·lectiu LEM (Laboratori d'Educació en Museus)

Suport institucional per al viatge de l'artista a Espanya Convocatòries de mobilitat internacional amb recursos Funcultura - Secretaria de Cultura - Govern de l'Estat de Espírito Santo, Brasil



C/ Ros de Olano, 10 - B2 Barcelona 08012

Oberta de dimarts a dissabte, de 16h a 20h (excepte festius)

IG: @sur.galeria

web: galeriasur.com

contacto: comunica@galeriasur.com

LEM
LABORATÓRIO DE EDUCAÇÃO MUSEAL

FUNCULTURA

GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Cultura



Galería Sur
arte contemporáneo latinoamericano